Cykl koncertów kameralnych Orkiestry „Amadeus”

Fot. z archiwum Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia „Amadeus”

Orkiestra Kameralna Polskiego Radia „Amadeus” zaprasza na cykl koncertów kameralnych zatytułowany „Festiwal- wieczory z Amadeusem”. W ramach projektu przewidziano 4 koncerty kameralne, które odbędą się w każdy wtorek i czwartek w terminie od 18 do 30 maja. Bilety w cenie 10 zł.

Muzyczne spotkania odbędą się w siedzibie Orkiestry przy al. Marcinkowskiego 3 w sali, w której na co dzień odbywają się próby muzyków Orkiestry. Jest to doskonała pod względem akustyki sala. Miejsce to podczas festiwalu pełnić będzie rolę sali koncertowej otwartej dla szerokiego grona słuchaczy. Dzięki temu projektowi słuchacze będą mogli obcować z muzyką klasyczną w bezpośredniej formie bez bariery, jaką często stanowi scena. Tegoroczna edycja festiwalu ma za zadanie zachęcić publiczność plejadą świetnych solistów składających się z muzyków Orkiestry Kameralnej Polskiego Radia „Amadeus” oraz bardzo zróżnicowanym stylistycznie repertuarem.

Bilety na każdy z poszczególnych koncertów są w stałej cenie 10 zł. Ze względów technicznych liczba miejsc jest ograniczona. Miejsca siedzące w sali są nienumerowane. Bilety można zakupić poprzez stronę internetową Bilety24.pl (należy wybrać konkretne wydarzenie) lub stacjonarnie w Centrum Informacji Kulturalnej przy ul. Ratajczaka 44. Tym razem nie jest prowadzona rezerwacja telefoniczna.

Program koncertów:

Koncert I

- 18 maja, godz. 18.00

W programie: Johannes Matthias Sperger – „Sonata na altówkę i kontrabas”, Wolfgang Schroeder – „Eine kleine Lachmusik”, Ludwig van Beethoven – Kwartet smyczkowy C-dur op. 59 nr 3 „Razumowski”

Więcej informacji

Koncert II

- 23 maja, godz. 18.00

W programie: Johannes Brahms – Kwartet smyczkowy c-moll op. 51 nr 1, Stanisław Moniuszko – I kwartet smyczkowy d-moll, Johannes Brahms – Trio fortepianowe H-dur op. 8, Henryk Wieniawski – Kaprys op. 18, Johann Pachelbel – Kanon i D.

Więcej informacji

Koncert III

- 25 maja, godz. 18.00

W programie: Wolfgang Amadeus Mozart – I Duo G-dur na skrzypce i altówkę KV 423, Max Bruch – Koncert podwójny na skrzypce i altówkę e-moll op. 88, Ludwig van Beethoven – Trio fortepianowe Es dur op. 1 nr 1

Więcej informacji

Koncert IV

- 30 maja, godz. 18.00

W programie: Johan Halvorsen – Passacaglia na skrzypce i altówkę, Rudolf Matz – Kwartet wiolonczelowy d-moll, Johannes Brahms – Kwartet smyczkowy a moll op. 51 nr 2

Więcej informacji

Szczegóły:

- Kontakt: Orkiestra Kameralna Polskiego Radia „Amadeus”, al. Marcinkowskiego 3, tel. 61 851 66 86, 61 851 66 87 | Orkiestra Kameralna „Amadeus”: strona internetowa