

Czytanie dramatu Ewy Kaczmarek w Centrum Szyfrów Enigma



Pomiędzy światem złożonych matematycznych teorii a wysyłającą kryptogramy genialną maszyną ukrył się skromny człowiek. Jego historia jest jednak równie skomplikowana jak sama Enigma. Kto trzyma do niej klucz? O tym będzie się można przekonać podczas czytania performatywnego, wieńczącego tegoroczną rezydencję artystyczną w Centrum Szyfrów Enigma.

Poznańska aktorka i scenarzystka Ewa Kaczmarek, od lat pasjonująca się teatrem dokumentalnym, wzięła na warsztat biografię Antoniego Pallutha – podporucznika rezerwy łączności wojska polskiego, radiotechnika, kryptologa i inżyniera, którego wkład w rozwiązanie niemieckiego szyfru Enigma, choć niezaprzeczalny, zdaje się być mniej znany. Jej „Radiota” to próba ożywienia trudnej historii przez wspomnienia i emocje. Jak sama przyznaje, w Centrum Szyfrów Enigma to człowiek jest dla niej tą największą zagadką.

Czytanie „Radioty” odbędzie się **10 i 11 grudnia o godz. 19.00**. W rolach głównych w czytaniu wystąpią Paweł Siwiak i Ewa Kaczmarek. Pokaz wzbogacą tworzone na żywo projekcje Macieja Domagalskiego oraz muzyka Adama Brzozowskiego. Kostiumy do „Radioty” stworzył duet poznańskich projektantów mody: Paraboska.

Wstęp na podstawie bezpłatnych wejściówek dostępnych w kasie Centrum Szyfrów Enigma.

Szczegóły:

- Kontakt: ul. św. Marcin 78, tel. 61 888 45 12 | [Centrum Szyfrów Enigma: strona internetowa](#) | [Centrum Szyfrów Enigma: Facebook](#)