

Dom Bretanii w grudniu



Dom Bretanii zaprasza do skorzystania z grudniowej oferty. W programie między innymi wystawy fotograficzne i wykłady.

Harmonogram grudniowych wydarzeń:

6 grudnia, godz. 18.00 – wykład „École de Paris, czyli pochwała różnorodności”

- miejsce: Dom Bretanii
- wstęp wolny

Od początków nowoczesności do II wojny światowej Paryż był niekwestionowaną stolicą sztuki swego czasu. Artyści z wielu zakątków świata przybywali do stolicy Francji po naukę, kontakty i sukces. Szczególnie ciekawym zjawiskiem tego czasu była tzw. École de Paris (Szkoła Paryska), która ani nie była „szkołą”, ani nie stanowili jej Paryżanie, tylko malarze i rzeźbiarze, którzy osiedli nad Sekwaną w latach międzywojennych. Było to zatem zjawisko kulturowe, społeczne i artystyczne, obejmujące twórczość artystów, których nie łączyły ani wspólne cele artystyczne, ani estetyka, choć niemal wszyscy uprawiali sztukę figuratywną. Spotkanie z cyklu „Paryż – spotkanie z historią najsłynniejszego miasta świata”.

16 października – 20 grudnia – wystawa „Między światłem a cieniem. Walońska przyroda w obiektywie Emmanuela Oldenhove”

- miejsce: Dom Bretanii
- wstęp wolny

Emmanuel Oldenhove pasjonuje się fotografią przyrodniczą. Z wyczuciem pracuje ze światłem, a swoje kadry dobiera tak, aby jak najciekawiej wyeksponować fotografowane zwierzęta czy rośliny. Z niezwykłą precyzją łapie momenty przejścia – od świtania do dnia, od pola uprawnego do dzikiej natury. Wiele zdjęć wykonał w czasie pandemii, kiedy zwykły spacer do lasu stanowił odskocznię od domowej monotonii, a fotografowi pozwolił odkryć na nowo i docenić bogactwo naturalne jego rodzinnej Walonii.

8 grudnia – 8 stycznia – wystawa fotografii zwierząt polarnych Grégory’ego Pola „Odcienie bieli”

- miejsce: Wolny Dziedziniec Urzędu Miasta, pl. Kolegiacki 17
- wstęp wolny

Seria „Odcienie bieli” (oryginalny tytuł „Nord et Blanc”) wielokrotnie nagradzanego bretońskiego fotografa Grégory’ego Pola prezentuje zwierzęta polarne takie jak puchacz śnieżny, renifer, niedźwiedź, zając czy lis, w ich naturalnym zimowym otoczeniu. Fotografie zostały wykonane w rejonach północnych takich jak Laponia, wyspy Kerguelen czy Saint-Pierre-et-Miquelon, ale również we francuskiej Jurze.

Uwaga!

Dom Bretanii zaprasza do odwiedzin do dnia 22 grudnia i po Nowym Roku.
Instytucja będzie zamknięta w dniach 26 grudnia – 1 stycznia.

Szczegóły:

- Kontakt: Dom Bretanii, Stary Rynek 37 (wejście od ul. Wielkiej), tel. 61 851 68 51 | [Dom Bretanii: aktualny program kulturalnych wydarzeń](#) | [Dom Bretanii: Facebook](#)