

Filmowy Klub Seniora w Kinie Rialto we wrześniu



Filmowe spotkania w Kinie Rialto dedykowane osobom starszym będą się odbywać we wtorki. Bilety dla seniorek i seniorów w cenie 13 zł dostępne są po okazaniu legitymacji ZUS emeryta-rencisty.

Najbliższe projekcje:

10 września, godz. 12.15 i 15.30 – „Rodzaje życzliwości”

Rodzaje życzliwości to szalone, energetyczne studium relacji międzyludzkich, przyrządzone z charakterystyczną, ostrą ironią Lanthimosa i doprawione kolorowym absurdem, który rozbija szarą codzienność. „Rodzaje życzliwości” to makabryczna, przesycona ironią, komiczna baśń podzielona na trzy opowieści. Niemal trzygodzinny film zamknięto w formie tryptyku. Konwencja? Makabryczna, przesycona ironią, komiczna baśń – samoświadoma i świadoma mechanizmów rządzących światem.

17 września, godz. 13.00 i 15.30 – „Wróbel”

Remek Wróbel to listonosz i zapalony piłkarz amatorskiej drużyny. Dobiega czterdziestki, wie dzie życie kawalera. Z pasją studiuje encyklopedię, ćwicząc swoją nadzwyczajną pamięć. Poza obrotnym, prowadzącym szemrane interesy, przyjacielem Pedrem nie ma na świecie nikogo bliskiego. I dobrze mu z tym. Pewnego dnia wszystko się zmienia – jego poukładane życie wywraca się do góry nogami, do tego niespodziewanie pojawiają się w nim nowa, wygadana sąsiadka Marzenka i dziadek, którego do tej pory nie znał. Remek będzie musiał się nauczyć, jak zrobić lemoniadę, gdy życie daje ci cytryny.

24 września, godz. 13.00 i 15.30 – „Niepewność. Zakochany Mickiewicz”

Pierwszy film o Adamie Mickiewiczu i jednocześnie najszlachetniejsza historia miłosna polskiego romantyzmu. Młody nauczyciel i aspirujący poeta Adam Mickiewicz spędza sielskie lato w malowniczej posiadłości w okolicach Nowogródka. Trenuje szermierkę, spiskuje marząc o wolnej Polsce, a wszystko to w towarzystwie przyjaciół – Tomasza Zana i Michała Wereszczaka. Szczególną uwagę poświęca jednak Maryli Wereszczakównie. Błyskotliwa i piękna dziewczyna robi na młodzieńcu niesamowite wrażenie. To z Marylą młody poeta przeżywa pierwszą miłość. Adam uświadamia sobie, że jego największym atutem jest talent poetycki i nim uwodzi Marylę.

Szczegóły:

- Kontakt: Kino Rialto, ul. Dąbrowskiego 38, tel. 61 847 53 99 | [Kino Rialto: strona internetowa](#)