

Koncerty towarzyszące Grand Prix Polskiej Chóralistyki



Fundacja Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza zaprasza na tegoroczną edycję Grand Prix Polskiej Chóralistyki w dniach 24-26 listopada. W ostatni weekend listopada, a także w dniach go poprzedzających Poznań tradycyjnie już rozbrzmiewać będzie chóralnym śpiewem. 18 listopada zaczynają się koncerty towarzyszące. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny.

Ideą tego muzycznego święta jest konfrontacja zwycięzców sześciu najstarszych i uznanych polskich konkursów chóralnych, którzy następnie stają do rywalizacji, konkurując w stolicy Wielkopolski o najwyższe zwycięstwo. Wydarzenie dopełniają warsztaty prowadzone przez dyrygentów i specjalistów w zakresie emisji głosu, wykłady, wystawy, a także koncerty zaproszonych chórów w różnych częściach miasta i Wielkopolski.

W ostatni weekend listopada (24-26 listopada) odbędą się wydarzenia główne: koncert inauguracyjny, warsztaty, spotkanie śpiewacze, panel dyskusyjny i koncert specjalny, przesłuchania konkursowe i koncert laureatów, a przez cały tydzień poprzedzający wydarzenia główne w Poznaniu, Obornikach i Murowanej Goślinie odbędzie się 9 koncertów towarzyszących! Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny i darmowy.

Harmonogram koncertów towarzyszących w Poznaniu:

- **18 listopada, godz. 19.30**
- miejsce: kościół oo. franciszkanów w Poznaniu, ul. Franciszkańska 2

Wykonawcy: Chór ALL FINE pod dyрекcją Laury Stieler, Chór ROTONDO pod dyрекcją Natalii Sobkowiak, Chór Dziewczęcy SKOWRONKI pod dyрекcją Alicji Szelugi, Martyna Kozanecka – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: Andrzej Bielerzewski, Josu Elberdin, Carl-Aage Eliasson, Ola Gjeilo, Michael McGlynn, Marek Raczyński, Thomas Tallis.

- **20 listopada, godz. 20.00**
- miejsce: kościół oo. dominikanów w Poznaniu, ul. Kościuszki 99

Wykonawcy: Sołacki Chór Kameralny pod dyрекcją Marianny Majchrzak, Chór Męski KOMPANIA DRUHA STULIGROSZA

pod dyрекcją Moniki Derdy, Zespół Wokalny Instytutu Dyrygentury Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu pod dyрекcją Karoliny Katarzyniak, Weroniki Wojtanowskiej-Grygiel i Dominika Zimnego (Magdalena Wdowicka-Mackiewicz i Michał Plichta – opieka merytoryczna), Chór Uniwersytetu Medycznego im. K. Marcinkowskiego w Poznaniu pod dyрекcją Przemysława Pałki, Jakub Koterba – akompaniament, Michał Plichta – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: Judith Herrington, Antonio Lotti, Marek Raczyński, Jeremy Rawson, Marcin Wawruk.

- **20 listopada, godz. 18.45**

- miejsce: kościół pw. św. Mateusza Apostoła i Ewangelisty w Poznaniu, os. Orła Białego 1/2

Wykonawcy: Chór Parafii pw. św. Mateusza w Poznaniu pod dyрекcją Bartosza Melosika, Chór Dziewczęcy Poznańskiej Szkoły Chóralnej Jerzego Kurczewskiego pod dyрекcją Anny Michalak, Chór Kameralny VOCES SINE TERMINIS pod dyрекcją Macieja Grosza, Joanna Czarny – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: William Byrd, Andrzej Koszewski, Maciej Kubacki, Jan Maklakiewicz, John Rutter, Józef Świder.

- **21 listopada, godz. 18.30**

- miejsce: kościół pw. św. Rocha w Poznaniu, ul. Świętego Rocha 10

Wykonawcy: Poznański Chór POLIHYMNIA pod dyрекcją Tomasza Dziecioła, Kamil Wicenciak – fortepian, Poznański Chór Kameralny FERMATA przy Uniwersytecie Artystycznym im. M. Abakanowicz w Poznaniu pod dyрекcją Mateusza Sibilskiego, Chłopięco-Męski Poznański Chór Katedralny pod dyрекcją Szymona Bajona, Jacek Pupka – organy, Błażej Mazanowski – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: Anton Bruckner, Howard Helvey, Dominik Lasota, Carlo Rossini,

- **22 listopada, godz. 18.00**

- miejsce: Aula Magna Centrum Wykładowego Politechniki Poznańskiej, ul. Piotrowo 2

Wykonawcy: Chór SINE NOMINE pod dyрекcją Anny Grześkowiak, Żeński Chór Kameralny DI NUOVO pod dyрекcją Doroty Wojnowskiej, Chór Politechniki Poznańskiej VOLANTES SONI pod dyрекcją Pawła Łuczaka, Chór Ogólnouczelniany Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu pod dyрекcją Marianny Majchrzak i Tomasza Karwańskiego, Tomasz Karwański – fortepian, Piotr Woźniak – bas, Jan Garstecki – perkusja, Jakub Szpunt – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: Benjamin Britten, Zuzanna Koziej, Thomas Morley, Marcin Wawruk, Henryk Wars.

- **22 listopada, godz. 18.00**

- miejsce: POSM I stopnia nr 2 im. T. Szeligowskiego w Poznaniu, ul. Bydgoska 4

Wykonawcy: Chór Dziewczęcy SKOWRONECZKI pod dyрекcją Julii Łynszy, Czesław Łynsza – fortepian, Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej POZNAŃSKIE SŁOWIKI pod dyрекcją Macieja Wielocha, Marcin Gałęski – fortepian, Aleksandra Panek – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: Javier Busto, Piotr Jańczak, Jan Krutul, Orlando di Lasso, Krzysztof Niegowski, Marek Raczyński, Henryk Wars.

- **23 listopada, godz. 18.00**

- miejsce: Aula Nova Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, ul. Święty Marcin 87

Wykonawcy: Chór Kameralny MUSICA VIVA Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu pod dykcją Marka Gandeckiego, Kórnicki Chór Żeński pod dykcją Mateusza Nabzdyka, Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu pod dykcją Marka Gandeckiego i Sławomiry Raczyńskiej, Chór POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu pod dykcją Agaty Domalewskiej, Filip Samół – fortepian, Połączone chóry pod dykcją Jana Krutul, Agnieszka Wicenciak – fortepian, Błażej Mazanowski – prowadzenie koncertu.

W programie m.in.: Zuzanna Falkowska, Zuzanna Koziej, Jan Krutul, Andrej Makor, Klaudia Pasternak, Eric Whitacre.

Szczegóły:

- [Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza 2023: strona internetowa](#)
- [Koncerty towarzyszące GPPCh 2023: strona internetowa](#)