

# Teatralny Gołecin: spektakle i warsztaty



Fundacja Asocjacja 2006 zaprasza na kolejną edycję Teatralnego Gołęcina. Wydarzenia odbędą się w Centrum Zjawisk Teatralnych przy ul. Gołęcińskiej 9 i potrwać od 17 czerwca do 9 lipca. Udział jest bezpłatny, obowiązują zapisy

Harmonogram wydarzeń:

## **17 czerwca, godz. 19.00**

Spektakl performatywny Anny Niestatek „Rytmy Somnabulików – włóczęga po studium dotyku” (pokaz w ramach dyplomu realizowanego na Wydziale Animacji i Intermediów UAP)

Spektakl przywołuje proces tworzenia rzeźby od momentu narodzin jej ducha, poprzez jej materialne, stopniowe powstawanie.

## **20 czerwca, godz. 18.00**

Rzeźba kinetyczna Julii Kawczyńskiej „Wanitatyczny Model Wszechświata” (pokaz dyplomu zrealizowanego na Wydziale Rzeźby UAP); wystawa czynna w dniach 21-22 czerwca, w godz. 15.00-18.00 (można ją zobaczyć po uprzedniej rezerwacji)

Rzeźba przedstawia ruch ciał niebieskich w kosmosie, uwzględniający destrukcyjne działanie czasu. To obiekt składający się z kul, kręgli, lustera oraz elementów mechanicznych.

## **22 czerwca, godz. 18.00**

Warsztaty psychoedukacyjne „W poszukiwaniu sensu życia” (dla młodzieży, dorosłych), prowadzenie: dr Liliana Kortus.

## **23 czerwca, godz. 18.00**

Spektakl „Dwoje biednych Rumunów mówiących po polsku”, Teatr Orbity

Rzecz o zagubieniu w drodze, którą każdy człowiek mógłby przejść, gdyby tylko uważnie patrzył pod nogi, o pędzie w ślepią uliczkę i o miłości, która może prowadzić do obłędu. Na podstawie dramatu Doroty Masłowskiej.

## **29 czerwca, godz. 18.00**

Warsztaty psychoedukacyjne „Wolność w mojej głowie/ umiejętność zarządzania myślami” (dla młodzieży, dorosłych), prowadzenie dr Liliana Kortus.

## **2 lipca, godz. 18.00**

Spektakl „Mniszka”, reż. Anna Rozmianiec

Spektakl jest podróżą przez wypełnioną modlitwą i pracą codzienność klasztoru, po życiu emocjonalnym i duchowym cysterek, po ich powołaniu,

oddaniu, ale też wątpliwościach. Atmosferę spektaklu tworzą zapachy, obrazy i dźwięki. Na podstawie „Monologu martwej mniszki” Gustawa Herlinga Grudzińskiego.

### **9 lipca, godz. 12.00 i 13.00**

Spektakl „Opowieść na korbkę”, Teatr Pracownia Lalek (rodzinny, dla dzieci)

Postać Szeptunki z pomocą wielu korbek zaczyna powoli ruszać zębatkami wehikułu, a te wprawiają w ruch kolejne. Wzorem zębatek zaczyna pracować wyobraźnia. Całemu widowisku towarzyszy turkot, szmer oraz łoskot pracującej maszyny.

### **9 lipca, godz. 11.00**

Warsztaty plastyczne/scenograficzne „W słowiańskim grodzie” (rodzinne, dla dzieci)

Malarska zabawa w podwórkowej scenerii „Słowiańskiego grodu”, dzieci staną się jego mieszkańcami i zdecydują, jakie kolory i motywy będzie mieć to miejsce z mitycznym drzewem życia, ptakami i postaciami ze słowiańskiego świata.

### **9 lipca, godz. 18.00**

Spektakl „Freedom in my mind”, Teatr Pracownia Lalek (dla młodzieży, dorosłych)

Spektakl lalkowy w konwencji teatru plastycznego, inspirowany życiem Viktora E. Frankla. Przedstawia opowieść bez słów o losach dojrzałego człowieka i poszukiwaniu wewnętrznej wolności w czasie, gdy doświadcza się zła. Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami.

### **Uwaga!**

Na wydarzenia obowiązuje rezerwacja miejsc pod numerem tel. 501 776 630 lub mailowo: [asocjacja2006@gmail.com](mailto:asocjacja2006@gmail.com).

### **Szczegóły i kontakt:**

- Centrum Zjawisk Teatralnych, ul. Gołęcińska 9, tel. | [Fundacja Asocjacja 2006: Facebook](#)