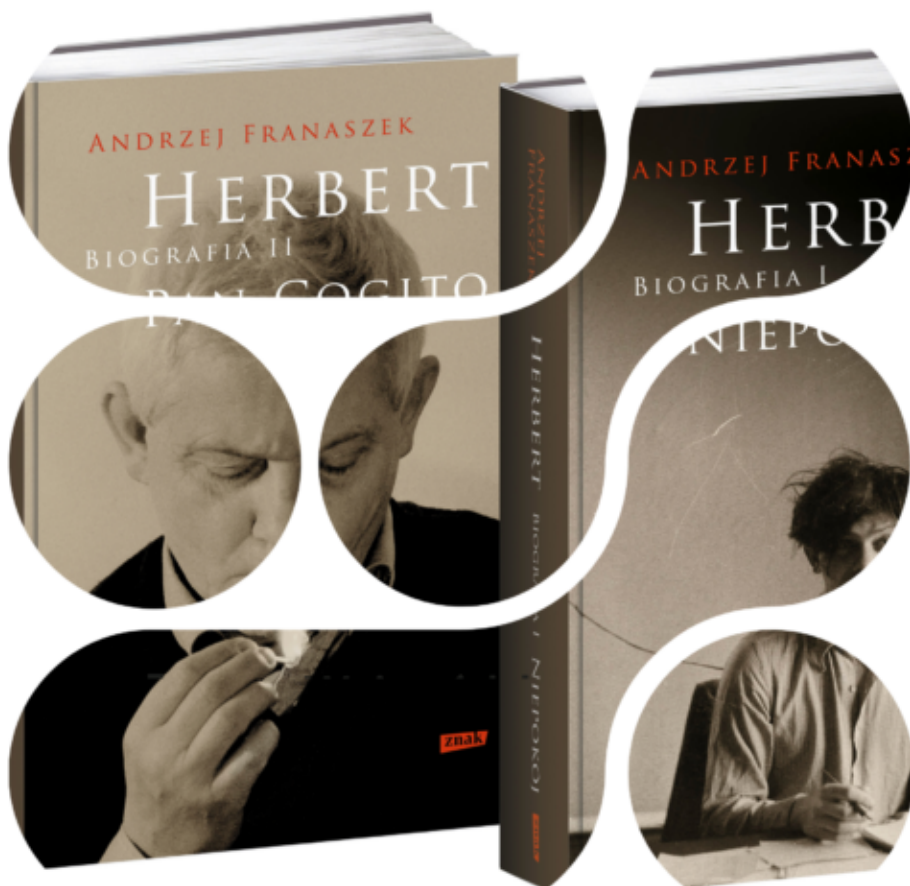


Zbigniew Herbert – człowiek niepokoju



ZBIGNIEW HERBERT - CZŁOWIEK NIEPOKOJU

SPOTKANIE Z ANDRZEJEM FRANASZKIEM

24 PAŹDZIERNIKA 2024, GODZ. 18.00

**WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA I CENTRUM ANIMACJI KULTURY W POZNANIU,
UL. B. PRUSA 3, HOL**

**REZERWACJA I ODBIÓR
BEZPŁATNYCH WEJŚCIÓWEK - WYPOŻYCZALNIA BIBLIOTEKI, ul. B. PRUSA 3
TEL. 61 66 40 873**

UNESCO, w tym roku przypada setna rocznica urodzin Zbigniewa Herberta (1924–1998) – wybitnego poety, eseisty, dramaturga, krytyka sztuki i podróżnika. Na spotkanie autorskie z Andrzejem Franaszkiem autorem pasjonującej i monumentalnej książki „Biografia. Zbigniew Herbert” (Wydawnictwo Znak, 2018) zaprasza Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury.

Wraz z autorem opowieść o jednym z najwybitniejszych polskich twórców dwudziestego wieku i o epoce, która go kształtowała i inspirowała w czasie rozmowy, którą poprowadzi Agnieszka Waligóra, uczestnicy poszukają odpowiedzi m.in. na pytania, czy Zbigniew Herbert to: „Wieczny dowcipniś i kawalarz? Czy raczej pisarz dręczony depresjami, gniewem, przez dekady walczący z bólem ciała i duszy? Nieprzenikniony? Zawsze osobny?”.

Harmonogram:

- 24 października, godz. 18.00
- Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, ul. Bolesława Prusa 3, hol
- Rezerwacja i odbiór bezpłatnych wejściówek: wypożyczalnia biblioteki, ul. Bolesława Prusa 3, tel. 61 66 40 873

Andrzej Franaszek (1971) – krytyk literacki, biograf, wykładowca Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, laureat Nagrody Miasta Krakowa. Opublikował książki: „Ciemne źródło. Esej o cierpieniu w twórczości Zbigniewa Herberta” (Londyn, 1998; wyd. II: Kraków, 2008), „Przepustka z piekła. 44 szkice o literaturze i przygodach duszy” (Kraków, 2010), „Miłosz. Biografia” (Kraków, 2011; wyd. II: Kraków, 2024; otrzymał za nią m.in. Nagrodę Fundacji im. Kościelskich, Nagrodę Nike Czytelników „Gazety Wyborczej”, Nagrodę im. Kazimierza Wyki oraz Nagrodę Ministra Kultury i Edukacji Narodowej), „Herbert. Biografia”, t. 1–2 (Kraków, 2018) oraz „Gwiazda Piołun. Opowieści o poezji, podróżowaniu i przyjaźni” (2022). Od kilku lat pracuje nad monografią życia i twórczości Józefa Czapskiego.

Agnieszka Waligóra – absolwentka filozofii, literaturoznawczyni, krytyczka i tłumaczka. Zajmuje się głównie polską poezją najnowszą i jej kontekstami teoretycznymi, filozoficznymi i politycznymi. W 2018 roku została laureatką programu Diamentowy Grant za projekt poświęcony metarefleksji w polskiej poezji po roku 1989; w 2022 roku obroniła rozprawę doktorską poświęconą temu zagadnieniu. Teksty naukowe publikowała m.in. w „Porównaniach”, „Forum Poetyki”, „Przestrzeniach Teorii” czy „Wielogłosie”, jej artykuły krytyczne i eseje przyjęto zaś w „Twórczości”, internetowym „Czasie Kultury”, „ArtPapierze” czy „Kontencie”. Współtłumaczyła na język polski teksty Elaine Showalter, Emily Apter, Rebeki L. Walkowitz i Rity Felski.

Szczegóły:

- Kontakt: Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, ul. Bolesława Prusa 3, tel. 61 664 08 50 | [WBPiCAK: strona internetowa](#) | [WBPiCAK: Facebook](#)